

The Smile on Your Face

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Niels Poulsen

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik:	When You Say Nothing at All von The Whiskey Brothers
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock across-side-rock across, shuffle forward turning $\frac{3}{8}$ l, $\frac{3}{8}$ walk around turn l

- 1-2 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 &3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß etwas über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
 7-8 2 Schritte nach vorn auf einem $\frac{3}{8}$ Drehung links herum Kreis links herum (r - l) (3 Uhr)
 (Ende: Der Tanz endet nach '5&6' in der 10. Runde - Richtung 1:30; zum Schluss $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn [r - l; Schritt nach rechts mit rechts/beide Arme nach oben mit Handflächen nach oben und Hände über den Mund] - 12 Uhr)

S2: Cross, hold-side-behind, side, jazz box turning $\frac{1}{4}$ r

- 1-2 Rechten Fuß etwas über linken kreuzen - Halten
 &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (4:30)
 7-8 $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S3: Point, hold & heel, hold & touch-back-heel & rock forward

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Halten
 &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen
 &6 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
 & Linken Fuß an rechten heransetzen
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '5&6' abbrechen, 2 Schritte nach vorn [r - l] und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Back, drag/close, locking shuffle forward, rock forward, shuffle in place turning full l (coaster step)

- 1-2 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende